

Közösségépítő táncház sorozat- Urban verbunk
CSSP- TANCHAZ – 2020- 0197
Megvalósítás: 2020 07.01. - 2021. 06.30.

Eredmények a kitűzött célok tükrében:

A 2018 óta folyamatosan, így 2020- ban is elnyert, a Csoóri támogatáskezelő által nyújtott pénzügyi segítségnek köszönhetően egy gazdagabb közösségi élet és sikeresebb társadalmi szerepvállalás valósulhatott meg az Urban Verbunk szakmai életében és a város mindennapjaiban is. A táncházak, programok száma, az érdeklődők valamint a látogatottsági mutatók is jól reprezentálják ezt az új, gazdagabb és sikeresebb időszakunkat, melyek nagyban hozzájárultak egyéb szakmai eredményeinkhez, sikereinkhez.

Táncház sorozatunk célja kifejezetten az volt, hogy a mostani fiatal generációt és a néptáncban járatlanabb közönséget/ közösséget, egy izgalmas és újszerű táncművészet mindinkább ráébressze az egyre inkább virtuális közösségekben mozgó és elmagányosodó tömegeket és a mindennapokból egyre nehezebben kiszakadni tudó felnőtteket az összetartás és összetartozás előnyeire.

Rendkívül nehéz volt mindez a pandémia utáni időszakban, ahol is a családok mikro-, kis és nagyobb közösségek szintjén is egyfajta visszahúzóást tapasztalhattunk meg.

Elsődleges célunk tehát a közösségépítés, a belső építkezés, és a gyarapodás volt, amihez igyekeztünk megfelelő szakmai tartalmakat (tánc, zene, ének, mese, kézművesség és gasztronómia) kapcsolni.

A táncházak tematikája most is gazdag tánckultúránk elsajátítása volt, a meghívott helyi adatközlők és gyakorló táncművészek segítségével ismertettük hazánk és a Kárpát – medence hagyományait. A foglalkozásokon a tánctípusok szerinti és falvankénti differenciálás lehetőségét biztosított az eltérő tudásszinteknek megfelelő új ismeretanyagok elsajátításában.

Nemcsak a kisebbek örömeire, de a szünetekben, a táncos gyakorlatokat színesítették az énekes és mozgásos erő- ügyességi játékok, párválasztó énekes körjátékok.

További, másodlagos célunk volt, hogy felhívjuk a figyelmet, a sokszínűség és a különféle hagyományos értékrendek megőrzésének és átörökítésének modern lehetőségeire. Ennek kifejezett szerepe, fontossága és helye a Nógrád megyei tagozatunkon van leginkább, ahol a vegyes társadalmi

közegben elengedhetetlen az egymás kultúrájának tisztelete, megismerése és elfogadása. Az itt megtartott táncházaink gyakran nagyon szűk körben, kizárólag a gyermekek részvételével zajlottak, a szülők és a falu bevonása igen nagy fejtörést okozott.

Tervezett táncháznaptár az évkör tükrében:

Augusztus - Nyárzáró családi táncház, évindító multság

Szeptember - Belvárosi napok, Folkudvar

Szeptember - Szüreti szőlőlopó táncház

November - Libakergető táncház

December - Karácsonyváró ünnepi táncház

Január - Disznótoros multság

Február - Farsangi maszkurázás

Április - Húsvéthétfő, locsolóbál

Május 1. - Májfaállítás

Június - Pütkösdhétfő, Pütkösi királyválasztó táncház

Június - Múzeumok éjszakája, Városi táncház

Július - Évadzáró családi nap és táncház

Meghívott közreműködők, megvalósult projektek:

Megvalósult IDŐPONTOK HELYSZÍNEK RENDEZVÉNY

2020. 10. 31.: Művészetek Háza, Gödöllő - Multság és Családi Táncház

2020. 11. 07.: Művelődési ház, Kálló - Disznótoros Családi Táncház

2020. 12. 21.: Művészetek Háza, Gödöllő - Adventi Családi Táncház

2021. 02. 23.: Művészetek Háza, Gödöllő - Farsangi Táncház és Multság

2021. 04. 19.: Novo terasz, MUZA Gödöllő - Húsvéti Táncház és Locsolóbál

2021. 05. 26.: Művelődési ház, Kálló - Májfaállító táncház

2021. 05. 31. - 06.01.: Művészetek Háza, Gödöllő - Pütkösdhétfői, Májfa-állító táncház

2021. 06. 26.: Gödöllő, Főtér - Múzeumok éjszakája Táncház

Közreműködők, zenészek, oktatók:

Az Urban Verbunk családi táncházain legtöbbször a Piros Hetes ifjúsági zenekar Tóth Roland vezetésével valamint Musa József - Josy és barátai muzsikáltak.

Őket színesítették és olykor váltották vendégmeghívottak, mint például a Góbé zenekart képviselő Vizeli Bálint, vagy Bognár Andris és párja Paár Julianna.

Ki- ki a maga „szakterületén” adott hozzá a táncházaink életéhez: volt aprók játszója, hangszersimogatás, zenetörténeti utazás, mese az erdélyi és a barokk zenéről, népdaltanulás és mesébe oltott népdaljáték.

A táncház mesterek és házigazdák minden alkalommal az Urban Verbunk oktatói és csoportjai voltak, Tóth Judit szakmai vezetésével és koordinációjával.

Helyszíneink is sokfélék voltak, követve az évszakok adottságait: volt táncház a Novo teraszon, a Művészetek Háza termeiben, a Nógrádi Kállói Művelődési és közösségi Házban és iskola falai között, táncoltunk délután és délelőtt vagy késő este is.

Meghívott adatközlő táncosok, énekesek és mesemondók színesítették a programokat alkalmanként a jeles napok témaköréhez illeszkedve a Galga és a Rákos mentéről, Nagyecsedről és a Kunságból.

A táncházakban a tánctanításokat az adott jeles naphoz kapcsolódó kézműves foglalkozások, népi játszó egészítette ki Kolozs Tímea pendelyes műhelyének vezetésével.

A technikai szolgáltatásban a Next Stage Team volt segítségünkre minden alkalommal, nem csak a táncházakon, hanem a színpadi műsorokon, fellépéseken és rendezvényeken egyaránt.

A táncházak népszerűsítésében, a social média felületeinek megtöltésében, szóróanyagok elkészítésében Asztalos Zoltán nyújtott segítséget, ezáltal juthatnak el programjaink információi online és nyomtatott formában is a közönséghez, támogatókhoz és az érdeklődőkhöz.

Közzététel

A pályázati időszak megvalósulását rögzítő szakmai beszámoló a www.urbanverbunk.hu honlapunkon megtalálható.







SINCE 1992
URBAN VERBUNK
NERTANCVALÓSÁG

Húsvéti Táncház

2021. ÁPRILIS 19. - HÚSVÉTHÉTFŐ
GYŰLEKEZŐ: 15:00-TŐL • PROGRAM KEZDETE: 15:30

Helyszín:
Művészetek Háza, Gödöllő

Zene:
Piros Hetes Zenekar

Táncot tanítanak:
Bulyáki Zoltán,
Czelleng Réka,
Rásó Luca

Kézműves foglalkozás:
Kolozs Tímea

SINCE 1992
URBAN VERBUNK
NERTANCVALÓSÁG

INGYENES PROGRAM!

CSÓLÓ
VERSEM
MINDIG
TÓJAS
SZEPES
SZEPES

