URBAN VERBUNK
ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA

+36 30 251 5547
2100 Gödöllő, Szabadság u. 6.
junior.urbanverbunk@urbanverbunk.hu
junior.urbanverbunk.hu

CSSP-MO-25-0097

Támogatási időszak:

2025.07.01.-2026.08.31.

Kiemelt művészeti tevékenységek megvalósítása az Urban Verbunk Junior műhelyben

Megvalósulás a kitűzött célok tükrében

A **„Kiemelt művészeti tevékenységek megvalósítása az Urban Verbunk Junior műhelyben”** című, **CSSP-MO-25-0097** azonosítószámú pályázati program keretében a Gödöllő Néptáncegyüttes Közhasznú Egyesület a Csoóri Sándor Alap támogatásának köszönhetően sikeres évadot valósíthatott meg Gödöllőn.

A szakmai program átfogó célkitűzései

Az Urban Verbunk Junior 2025/2026-os évadának szakmai programja Gödöllő város történelmi, társadalmi és kulturális örökségének bemutatását, a helyi identitás erősítését, valamint a népi kultúra értékeinek széles körű megismertetését helyezte a középpontba.

A program alapgondolata szerint egy város valódi otthonná válásához elengedhetetlen annak megismerése, történelmének megértése és értékeinek szeretete. E szemlélet jegyében az évad szakmai koncepciója Gödöllő városának hatvanéves történetét, valamint a Gödöllői-dombság és a Rákos mente jóval régebbi, archaikus kulturális hagyományait állította a középpontba.

A vállalt célok között kiemelt szerepet kapott a néptánc és a népművészet eszközeivel történő ismeretterjesztés, a helyi közösségek megszólítása, a generációk közötti kapcsolatok erősítése, továbbá a hagyományőrző szervezetekkel és kulturális intézményekkel kialakított szakmai együttműködések bővítése.

Az évad programjainak tervezése során az együttes törekedett arra, hogy művészeti tevékenysége ne kizárólag színpadi előadásokban öltsön testet, hanem aktív közösségi

jelenléttel, részvételi programokkal és ismeretterjesztő kezdeményezésekkel is hozzájáruljon Gödöllő és térsége kulturális életéhez.

Az évad egyik meghatározó szakmai vállalása a „60 éve a városban” című színpadi bemutató létrehozása volt. A produkció koncepciója Gödöllő várostörténetének feldolgozására, a helyi identitást meghatározó történelmi és társadalmi folyamatok művészeti megjelenítésére épült.

A tervezett művészeti munka célja az volt, hogy a közönség számára a néptánc, a zene, a viselet és a színpadi megjelenítés eszközeivel tegye átélhetővé a település múltját, miközben tágabb történeti összefüggésbe helyezi a Gödöllői-dombság és a Rákos mente népi kultúráját.

A koncepció a helyi történeti emlékezet mellett a hagyományos paraszti kultúra, a társadalmi együttélés és a térség népművészeti örökségének értékeire is figyelmet fordított. Ezzel az együttes a múlt megismertetését nem önmagában álló történeti feladatként, hanem a jelen közösségeit összekapcsoló kulturális tevékenységként kezelte.

A szakmai program fontos eleme volt a gödöllői viseleti hagyományok feltárása, megőrzése és bemutatása. Ennek keretében célként fogalmazódott meg a gödöllői viselet rekonstrukciója és újravarratása, valamint egy rendhagyó viseletbemutató megszervezése.

A viseletrekonstrukció a tárgyi és vizuális népművészeti örökség megőrzését szolgálja, egyúttal lehetőséget teremt arra, hogy a helyi hagyományok a mai közönség számára is közérthető és élményszerű formában jelenjenek meg. A viselet rekonstrukciója megtörtént, és a viseletbemutató előadás előkészítése lezajlott, mely a következő évadban lesz a bemutatás és a kiadvány megjelentetése.

Az évad szakmai szemléletének lényeges része volt, hogy a hagyományos népi kultúra ne csupán múltbeli emlékként jelenjen meg, hanem a kortárs művészeti tevékenység, az oktatás és a közösségi élet szerves részévé váljon.

Célunk a hagyományos népi játékok és közösségi tevékenységek megismertetése, a személyes részvétel ösztönzése, valamint a gyermekek és fiatalok közötti együttműködés erősítése volt. A kezdeményezés a népi kultúrát a mozgás, a játék és a közös élmények felől kívánta közelebb vinni a fiatalabb generációkhoz.

Az évad szakmai céljai között hangsúlyosan szerepelt a hagyományőrző és népművészeti szervezetekkel, kulturális intézményekkel és közösségekkel folytatott együttműködések fejlesztése.

Az Urban Verbunk Junior hosszú távú törekvése, hogy a népi kultúra megőrzésében és továbbadásában érdekelt szakmai szereplőkkel közösen hozzon létre értékteremtő programokat, és aktívan részt vegyen a hazai népművészeti élet szakmai folyamataiban.

Az együttes célja, hogy Gödöllő és a Pest vármegyei agglomeráció kulturális életében meghatározó szereplőként járuljon hozzá a helyi és térségi kulturális kapcsolatok erősítéséhez, a hagyományőrző kezdeményezések támogatásához és a népművészet társadalmi ismertségének növeléséhez.

Az együttes állandó szakmai feladatai közé tartozik az Urban Verbunk Junior művészeti munkájának folyamatos fejlesztése, a gyermek- és ifjúsági korosztály tehetséggondozása, valamint a magas színvonalú szakmai képzés biztosítása.

A 2025/2026-os évadra vonatkozó célkitűzések között szerepelt a szóló- és csoportos szakmai versenyeken, valamint a koreográfiai fórumokon való részvétel, a fiatal táncosok előadói képességeinek fejlesztése és a szakmai tapasztalatszerzés lehetőségeinek bővítése.

Az Urban Verbunk Junior tevékenysége a néptánc művészeti értékeinek továbbadásán túl a kitartás, az együttműködés, a közösségi felelősségvállalás és az alkotó szemlélet fejlesztését is szolgálja.

A fiatalok szakmai fejlődése egyben az együttes hosszú távú működésének és a népi kultúra generációk közötti továbbadásának egyik meghatározó feltétele.

Az Urban Verbunk Junior szakmai tevékenységének fontos pillére a népi kultúra széles körű megismertetése, különös tekintettel a gyermek- és ifjúsági korosztályra. Az évad tervezett programjai között szerepeltek a néptáncot népszerűsítő foglalkozások, workshopok, matiné-előadások, mesedarabok és folklórgálák.

E kezdeményezések célja, hogy a résztvevők közvetlen, élményszerű módon találkozzanak a magyar néptánc, a népzene és a hagyományos népi kultúra értékeivel. A programok egyúttal hozzájárulnak a kulturális érdeklődés kialakításához, a művészetek iránti fogékonyság erősítéséhez és a helyi kulturális közösségek bővítéséhez.

Az együttes művészeti iskolájában tervezett komplex népművészeti programok a gyermekek és fiatalok aktív bevonására épültek. A szakmai koncepció a tánc, a zene, a hagyományismeret és a közösségi alkotás összekapcsolásával kívánta elősegíteni a kulturális örökség élményszerű elsajátítását.

Kiemelt figyelmet kapott a hátrányos helyzetű gyermekek kulturális programokhoz való hozzáférésének elősegítése, valamint a sajátos nevelési igényű gyermekeket nevelő intézményekkel való együttműködés lehetősége. E törekvések a művészeti nevelés társadalmi szerepét, a befogadó szemlélet erősítését és a kulturális részvétel lehetőségeinek szélesítését szolgálják.

Az Urban Verbunk Junior 2025/2026-os évadának szakmai programja egységes koncepció mentén kapcsolta össze Gödöllő helytörténeti értékeinek bemutatását, a népi kultúra megőrzését, a művészeti nevelést és a közösségépítést.

A program célrendszere arra épült, hogy a néptánc és a népművészet eszközeivel erősítse a helyi identitást, elősegítse a kulturális örökség megismerését, támogassa a fiatal generációk tehetséggondozását, és új együttműködési lehetőségeket teremtsen Gödöllő, valamint a környező települések kulturális közösségei számára.

Az évad szakmai szemléletének középpontjában a hagyományok élővé tétele állt: annak elősegítése, hogy a múlt értékei a jelen közösségei számára is hozzáférhetővé, átélhetővé és továbbadhatóvá váljanak.

Az Urban Verbunk Junior hosszú távú célja, hogy művészeti és közösségi tevékenységével továbbra is meghatározó szerepet vállaljon a magyar népi kultúra megőrzésében és közvetítésében, a fiatal generációk művészeti nevelésében, valamint Gödöllő és térsége kulturális életének gazdagításában.

Kelt: Gödöllő, 2026.10.20.

Köszönettel

GÖDÖLLŐ NÉPTÁNCEGYÜTTES KÖZHASZNÚ EGYESÜLET
2100 Gödöllő, Szabadság út 6.
Adószám: 18869840-1-13

Tóth Judit

Gödöllő Néptáncegyüttes
Közhasznú Egyesület

Megvalósult programjainkról és szerteágazó tevékenységünkről az alábbi felületeken továbbra is folyamatosan tájékoztatást adunk:

https://www.facebook.com/urbanverbunkjunior

https://urbanverbunk.hu/tamogatoink/

https://www.youtube.com/@juniorurbanverbunk

Fotódokumentáció













